



INK: KONZENTRIERTE FARBSTOFFE FÜR HOLZ

FARBMISCHSYSTEM




FARBMISCHSYSTEM IRIDEA COLOR INK

Das Farbmischsystem IRIDEA COLOR verwendet eine innovative Farbstoffserie namens INK und berücksichtigt die aktuellen Farbtrends aus der Welt der Farbtöne, um nicht nur ein trendiges visuelles Ergebnis, sondern auch eine große Farbwirkung zu erzielen. ICA Group investiert stark in die Entwicklung neuer Farben, um den Bedürfnissen von Fachleuten, Designern und Architekten, die leistungsstarke und innovative Lösungen benötigen, gerecht werden zu können.

Die konzentrierten INK-Farbstoffe sind lösungsmittelhaltig und universell einsetzbar. Ausgehend von 10 Grundfarben können 150 gebrauchsfertige Farbtöne und viele weitere Zwischentöne, darunter auch Pastelltöne (mit Weißausmischungen) erzielt werden. Sie sind alle sowohl mit Lösungsmittel als auch mit Wasser verdünnbar, mit Ausnahme der Farben mit Weißausmischungen (welche die Primärfarbe weiß INKBP enthalten), die nur mit Lösungsmittel mischbar sind.

VORTEILE DES SYSTEMS

1. Einfache Formulierung.
 2. Kontinuierliche Reproduzierbarkeit.
 3. Kosteneinsparung:
 - Reduzierung der Anschaffungskosten im Vergleich zu jenen Kosten, die anfallen würden, wenn die Farben bereits verdünnt (gebrauchsfertig) gekauft werden;
 - Keine Farbverschwendung;
 - Keine Einlagerung der Farben;
 - Einsparung der Kosten für Verpackung und deren Entsorgung.
 4. Reduzierung der Zeiten und Steigerung der Autonomie: Sie müssen nicht warten, bis die Farbe geliefert wird, da Sie sie jederzeit nach Wunsch herstellen können.
 5. Verbesserung der Kenntnisse und der Fertigkeiten bei der Herstellung.
- 

DIE FARBKARTE

Die Farbkarte IRIDEA COLOR „INK“ ist unterteilt in **10 Primärfarben (INK..P)**, aus denen sowohl die **15 in der Farbkarte** enthaltenen Sekundärfarben (INK..S) als auch jeder andere Farbmuster-Ton hervorgehen können.

Zu der Farbkarte gehören ebenfalls **Pastelltöne (mit Weißausmischung)**, was sie einzigartig macht. In der Tat ist jeder Farbstoff INK (Primär- und Sekundärfarbe) in 6 Ausmischungen zu sehen; 2 davon wurden durch Weiß ergänzt (INKBP). Insgesamt stehen 150 Farbtöne zur Verfügung.



So können Sie alle Farbtöne mischen

PRIMÄRFARBEN

Die Farbtöne der Farbkarte wurden entsprechend dem typischen Zahlenschema der RAL-Norm codiert: z.B. 1 = Gelb, 2 = Orange, 3 = Rot, 4 = Violett, 5 = Blau, 6 = Grün, 7 = Grau, 8 = Braun, 9 = Schwarz.

INK10P
Zitronengelb

INK11P
Chromgelb

INK20P
Orange

INK30P
Rot

INK40P
Violett

INK50P
Blau

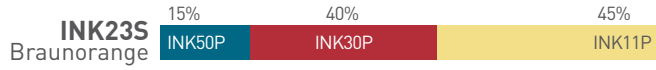
INK60P
Grün

INK80P
Braun

INK90P
Schwarz

INKBP
Weiß

SEKUNDÄRFARBEN



ENTDECKEN SIE DIE FARBEN DER FARBKARTE

PRIMÄRFARBEN (INK.P.)

z.B. INK10P40 | 40 % INK10P + 60 %
Lösungsmittel/Wasser



SEKUNDÄRFARBEN (INK.S.)

z.B. INK12S15 | 15 % INK12S + 85 %
Lösungsmittel/Wasser

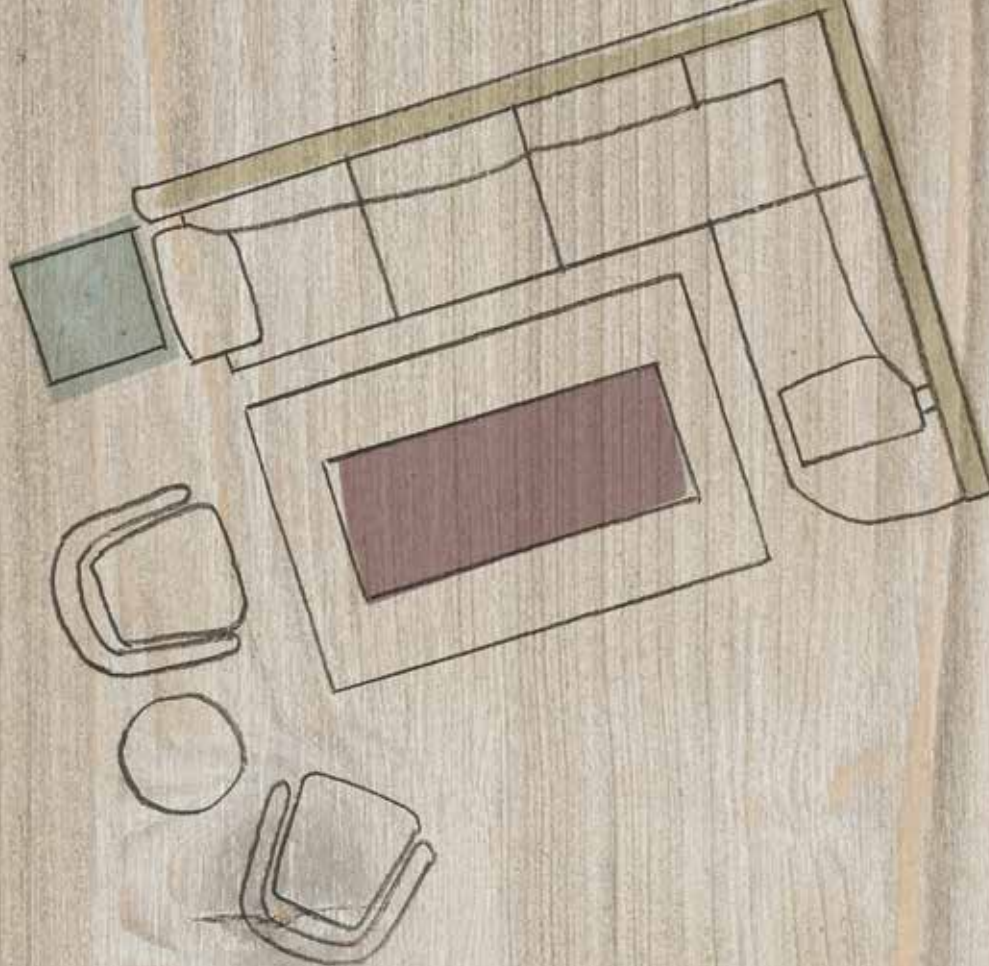


INK12S | 5 % INK80P + 95 % INK11P



*FARBEN MIT WEISS

z.B. INK81SB1005 | 10 % INKBP + 0.5 % INK81S + 89.5 % Lösungsmittel



ICA SpA
Via Sandro Pertini 52
62012 Civitanova Marche (MC) Italy
Tel. +39 0733 8080 - Fax +39 0733 808140
info@icaspa.com

ICA DEUTSCHLAND Lacke GmbH
Benzstraße, 12 - 48619 Heek
Industriegebiet Heek-West (DE) Deutschland
Tel. +49 (0) 2568 388640 - Fax +49 (0) 2568 388641
info@icadeutschland.de

www.icadeutschland.de

